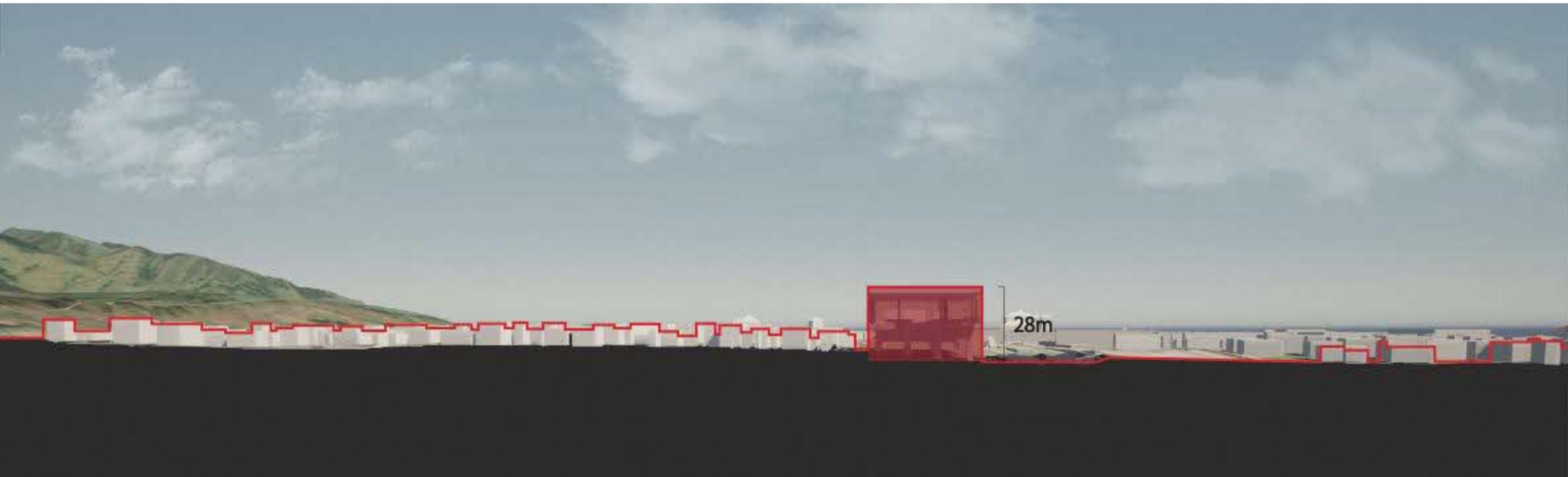


北海道新幹線長万部駅 デザイン案

長万部町 フィールドワーク



長万部町断面図



平屋や2階建の建物が多い町の中に28mボリュームが現れる。

駅ができたときの周辺の景色の変化

before



after



長万部駅 デザインコンセプト

「湯けむり香る噴火湾、人と時代の交差点」

3つのデザインイメージ

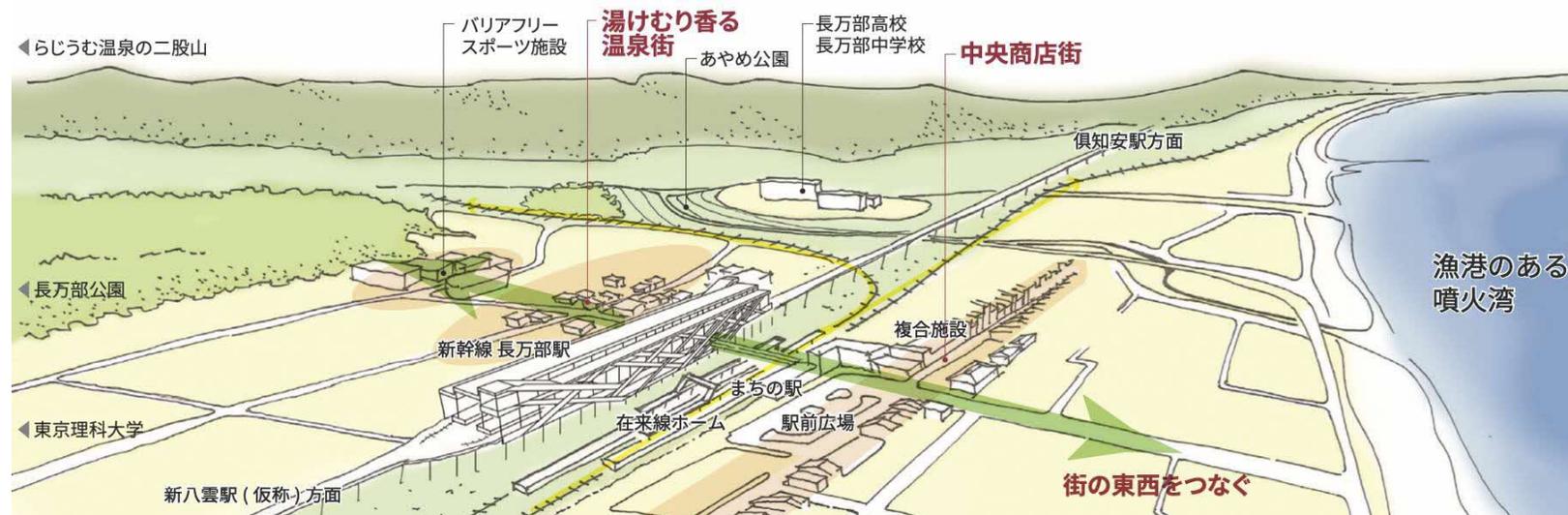
1. 「人と時代の交差点」から着想
2. 「湯けむり香る噴火湾」から着想
3. 「雄大な自然環境」から着想

A案「人と時代の交差点」を表現

人と時代が交差する 次世代に繋がる駅

Key words

交差 歴史 分岐点 交通の要衝 人 開放感 山と海





B案「湯けむり香る噴火湾」から「揺らめき」を表現

湯けむり香る 柔らかな揺らめきの駅

Key words

温泉 波 山 湯けむり 噴火湾 ゆらめき 温もり





C案「雄大な自然環境」から「煌めき」を表現

大自然感じる 北の煌めきの駅

Key words

自然 雪 海 透明感 結晶 光 反射 煌めき





長万部駅
OSHANABE STATION